



CUSTODIA

STIMME DER WAHRHEIT, STIMME DES VOLKES

AUSGABE NR. 5

SIEG IN ANKOR MORTIS

TRIUMPHIEREND ZOGEN DIE TRUPPEN AD ASTRAS IN ASINA EIN, ANGEFÜHRT VON IHREN HERRSCHERN UND DIE VERSINKENDEN RESTE ANKOR MORTIS IM RÜCKEN, DURCH DIE BEMÜHUNGEN AD ASTRAS KONNTE DER FELDZUG BARNABAS KRYPTA ÖFFNEN, WAS ES ERMÖGLICHTE BARNABAS UND AUCH CERENNAS GEBEINE ENDGÜLTIG ZU VERNICHTEN. BEI ALLEM JUBEL ZEIGTEN SICH DIE HERRSCHER ABER BEDÄCHTIG, AUCH WENN DIES EIN WICHTIGER UND NOTWENDIGER SIEG GEWESEN SEI, SO SEI DIE GEFAHR DURCH DIE VERFEMTEN NOCH NICHT GEBANNT.

ERSCHEINEN DES KNOCHENKÖNIGS

MANCHE NENNEN DEN FELDZUG EINEN PYRRHUSSIEG. ANKOR MORTIS IST ZWAR BEZWUNGEN. ABER AUS DEN LEICHEN DER ERBRACHTEN OPFER UND ERSCHLAGENEN FEINDE ERHOB SICH EIN NEUES GRAUEN. GARVAN, DER KNOCHENKÖNIG. SEIN NAME WURDE SCHON SEIT JAHREN GERAUNT ABER NUN HABEN DIE STREITER MITRASPERAS DIE HÄSSLICHE FRATZE DES UNTODS ERBLICKT. GERADEZU SINNBILDICH ERHOB ER SICH AUS DEN STERBENDEN RESTEN ANKOR MORTIS UM DEN SIEDLERN IHR SCHICKSAL ZU OFFENBAREN. ER HABE EINE URALTE ARMEE ERHOBEN UND BEFEHLIGE UNGEAHNT SCHRECKEN, WELCHE SICH WIEDER DEN LEBENDEN WENDEN WERDEN UND SEINE EWIGE HERRSCHAFT BRINGEN SOLLEN.

HABEN WIR IHM VIELLEICHT SOGAR EINEN GEFALLEN DAMIT GETAN, ANKOR MORTIS ZU VERNICHTEN? HABEN WIR DIE LETZTEN HÜRDEN NIEDERGERISSEN, DIE DEN UNTOD UNEINS MACHTEN?

MIETEN UND PACHTEN STEIGEN IN ASINA

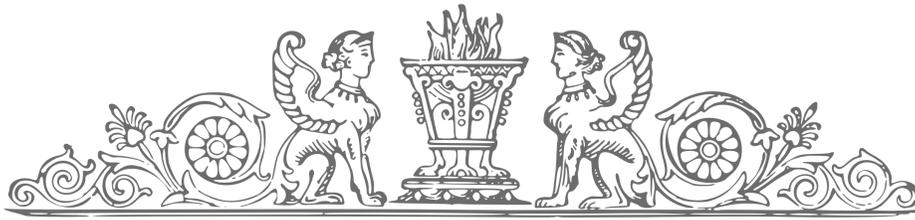
DIE STETIG WACHSENDE BEVÖLKERUNGSZAHL UND DIE ZERSTÖRUNGEN DURCH ETLICHE KATASTROPHEN UND DEM KATAKLYSMUS, FÜHREN IN ASINA ZU WOHNUNGSNOT. DIE ZERSTÖRUNGEN IN CALADH ERENN HABEN DIESE NOCH VERSCHLIMMERT. DAR AUS RESULTIERT, DASS MIETEN UND PACHTEN FÜR PRIVATEN WOHNRAUM STARK STEIGEN. DIE STAATSKANZLEI VERSPRICHT ABER, DASS DIESE SITUATION NUR TEMPORÄR SEI UND SICH DURCH DIE IN DER NEUSTADT ENTSTEHENDEN NEUBAUTEN BERUHIGEN WIRD.

KRIEG DES SCHWARZEN EISES

DER FEIND HAT VIELE GESICHTER UND DIE VERFEMTEN BERGEN ZAHLREICHE GEFAHREN FÜR DIE SIEDLER MITRASPERAS. WIE ABER DER FELDZUG ZEIGTE, SIND MANCHMAL DIE VERFEMTEN SICH SELBST DER GRÖSSTE FEIND. DAS SCHWARZE EIS IST SICH UNEINS UND LIEGT MIT SICH SELBST IM KRIEG. WIE DIE EREIGNISSE DES FELDZUGES ZEIGTEN, KONNTEN DIE LIBELLENKÖNIGIN UND DER SCHWARZE PRINZ DEN BISHERIGEN HERRSCHER DES SCHWARZEN EISES, DEN AMON KAR STÜRZEN UND DER SCHWARZE PRINZ RIEF SICH ZUM NEUEN HERRSCHER AUS. GUT UNTERRICHTETE QUELLEN SPRECHEN ABER DARÜBER, DASS DIE LIBELLENKÖNIGIN EBENFALLS DIE KRONE ANSTREBT UND DAS BISHERIGE BÜNDNIS WOHL NICHT VON LANGER DAUER SEIN WIRD.

WUNDER DER TORIA

SCHRECKEN MACHTE SICH IN ASINA BREIT, ALS WÄHREND DES FELDZUGES, ZAHLREICHE MITGLIEDER DER STADTWACHE PLÖTZLICH TOT UMFIELEN UND IHRE TOTEN KÖRPER KURZ DARAUF SPURLOS VERSCHWANDEN. ES DAUERTE NICHT LANGE BIS BEKANNT WURDE, DASS ES SICH DABEI AUSNAHMSLOS UM TORIA GEHANDELT HATTE. ABER NICHT NUR DIE MITGLIEDER DER STADTWACHE WAREN BETROFFEN, SONDERN AUCH DIE RESTLICHEN, IN AD ASTRA LEBENDEN TORIA. NOCH UNERKLÄRLICHER ALS IHR TOD UND VERSCHWINDEN IST DIE TATSACHE, DASS DIE TORIA PLÖTZLICH WIEDER AUFTAUCHTEN. DESORIENTIERT UND NACKT, TAUCHTEN DIE VERSCHWUNDENEN IN KLEINEN GRUPPEN ÜBERALL IN DER STADT WIEDER AUF. DIE REDAKTION HAT BISHER KEINEN HINWEIS DARAUF WIE ES DAZU KAM.



CUSTODIA

STIMME DER WAHRHEIT, STIMME DES VOLKES

AUSGABE NR. 5

ZU BRENNEN BEDEUTET MEHR ALS GEWALT!

NACH DEM FELDZUG STAND VIELEN ANHÄNGERN IGNIS EINE KALTE WUT IM GESICHT. SIE SEIEN MEHR ALS NUR GEWALT. IGNIS STÜNDE FÜR SOVIEL MEHR ALS VERNICHTUNG UND GERADE AD ASTRA BRENNE FÜR DIE ASPEKTE DER GEMEINSCHAFT UND LEIDENSCHAFT, SO DER OBERSTE TEMPELHERR IGNIS IN ASINA, IUBA BAJORAN. DENNOCH SEIEN AUSSER DEN DESTRUKTIVEN ASPEKTEN KEINE ANDEREN LEISTUNGEN ZUR STÄRKUNG DES ELEMENTS AKZEPTIERT WORDEN. HABEN DIE SIEDLER NICHTS AUS DEM STERBEN DER LEBENDIGEN ELEMENTE GELERNT? BEGREIFEN SIE NICHT, DASS FANATISMUS UND EIN MISSACHTEN DER BALANCE ES WAREN, DIE UNS DEN KATAKLYSMUS BRACHTEN? BEDEUTET ERBE DER ALTEN HERRSCHER ZU SEIN, IHRE SÜNDEN NICHT NUR ZU WIEDERHOLEN, SONDERN SIE AUCH NOCH ZU ÜBERTREFFEN? DENN DAS IST ES, WAS ES BEDEUTET, WENN MAN DIE ELEMENTE NICHT ALS GANZES SIEHT.

MITRAY KORR DER HOFFNUNG

UNTER ALLEN ÜBELN VERBORGEN, TIEF BEGRABEN UND DOCH NICHT VERGESSEN LIEGT DIE HOFFNUNG.

DAS SCHICKSAL DER MITRAY KORR DER SCHANDE IST EIN ZEUGNIS DAVON, DASS HOFFNUNG UND IDEEN UNSTERBLICH SIND UND DIE ZEIT ÜBERDAUERN KÖNNEN. GELIEBTE KINDER, GESTRAFT UND GESCHÄMT DURCH IHRE ELEMENTE, WEIL SIE SICH GEGEN DEN KRIEG WENDETEN UND DAS MITEINANDER ANSTREBTEN. EINE IDEE, WELCHE IN DEN AUGEN DER EIFERSÜCHTIGEN ELEMENTE DEM VERRAT GLEICH KAM. IHR VERMÄCHTNIS ÜBERDAUERTE UND STRAFTE DIE ELEMENTE LÜGEN. NICHT NUR KONNTEN DIE ZEPTER DER MITRAY KORR GEBORGEN WERDEN, NACHDEM DER UNTOD SIE ERBEUTET HATTE, TAPFERE SEELN ERGRÜNDETEN DIE URALTE SCHULD, WELCHE DIE ZEPTER SEIT ZEITALTERN SPÜRTEEN UND LÄUTERTEN SIE VON DER FALSCHEN SCHANDE WELCHE MAN IHREN ALTEN MEISTERN AUFERLEGT HATTE.

HOFFNUNG IST DER FUNKE DER GENÜGT, UM DIE GANZE WELT IN EINE GOLDENE ZUKUNFT ZU FÜHREN.

VANDALISMUS IN DER ALTSTADT

SEIT EINIGEN WOCHEN TREFFEN BEI DER CUSTODIA BERICHTE ÜBER VANDALISMUS IN DER ALTSTADT EIN. BESCHMIERTE WÄNDE, ZERSTÖRTES ÖFFENTLICHES EIGENTUM. WEDER DIE STADTWACHE NOCH DIE STAATSKANZLEI KONNTEN BISHER DEM ODER DEN URHEBERN HABHAFT WERDEN.

FÜR SACHDIENLICHE HINWEISE, SOLLEN DIE BÜRGER UND EINWOHNER AD ASTRAS AN DIE ZUSTÄNDIGE STADTWACHE ODER DIE STAATSKANZLEI WENDEN.

CUSTODIA SUCHT FREIE AUTOREN

DIE WAHRHEIT SCHLÄFT NIE UND MITRASPERA IST EIN GROSSES LAND. AUS DIESEM GRUND SUCHT DIE REDAKTION DER CUSTODIA FREIE AUTOREN UM DIE GENEIGTEN LESER WEITERHIN MIT WAHRHEITEN AUS AD ASTRA UND GANZ MITRASPERA VERSORGEN ZU KÖNNEN.

INTERESSENTEN MELDEN SICH BITTE BEI DER REDAKTION DER CUSTODIA, ENTWEDER DIREKT IN ASINA ODER VIA POSTALISCHER KOMMUNIKATION.

ALEXANDRIA SENAN, HERAUSGEBERIN DER CUSTODIA



CUSTODIA

STIMME DER WAHRHEIT, STIMME DES VOLKES

AUSGABE NR. 5

EMPOR ZU DEN STERNEN

^DWIR KAMEN GETRIEBEN VON SEHNSUCHT UND ^GWIND
^DNACH FREIHEIT UND TRÄUMEN, DIE ^{Bm}UNSRER NUR ^ASIND
^DBETRÄTEN VOLL KÜHNHEIT DIES' ^{Bm}MÄCHTIGES ^ALAND
UND ^DREICHTEN EINANDER DIE ^AHAND
^DWIR STRITTEN ZUSAMMEN UND GABEN VIEL BLUT
^DDOCH STÄRKE UND EINHEIT GAB UNS ALLZEIT ^{Bm}MUT ^A
UND ^DWANDERTEN WIR DURCH ^{Bm}MÜHSAL UND ^ASTAUB,
^DNUN HEBEN WIR ^ASTOLZ UNSER ^DHAUPT!

^DEMPOR ZU DEN STERNEN, DEN WEG WIR BEREITEN
WIR FORMEN DIE NEUE ^AZEIT!
^DIHR LICHT WIRD UNS WÄRMEN, ^GERKENNTNIS UNS LEITEN
^DDURCH TRAUM UND DIE ^AWIRKLICHKEIT!

WIR STREBEN NACH KLARHEIT IN UNSEREM TUN
DENN NUR AUF VERSTÄNDNIS KANN ZUKUNFT FEST RUH'N
ERST FRAGEN, DANN SCHLAGEN IST UNSERE WAHL
DENN ERKENNTNIS IST STÄRKER ALS STAHL!
WIR HEBEN DIE STIMME MIT HERZ UND VERSTAND
UND GEBEN ES ALLER WELT STETIG BEKANNT
WO SILBERNE SCHLANGE AUF GOLDSCHWINGEN FLIEGT
FÜHRT WISSEN UND EINHEIT ZUM SIEG!

EMPOR ZU DEN STERNEN, DEN WEG WIR BEREITEN
WIR FORMEN DIE NEUE ZEIT!
IHR LICHT WIRD UNS WÄRMEN, ERKENNTNIS UNS LEITEN
DURCH TRAUM UND DIE WIRKLICHKEIT!

KOMPONISTIN: SAMARA SILBERKEHL

CUSTODIA - HERAUSGEBERIN ALEXANDRIA SENAN, IGNISPLATZ I, ASINISCHE ALTSTADT, FREISTAAT AD ASTRA